
العتبة العباسية المقدسة
الرياحين
٣٦
مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة
تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة • العدد ٣٦
صفر الخير ١٤٣٤ هـ • كانون الأول ٢٠١٢ م


الرياحين
مدرسة ارض ابتدائية للبنين



الرياحين

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (١٠٠٩)
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق الوطنية العراقية ١٣٦٠

إســم : (الريحانة)....................
العـمر : ....
الصـف: ....
المدرسة: ....

رئيس التحرير
علي البدري

مدير التحرير
ميثم العتابي

رسم وتلوين
كمال الباشا
زيد عبد الجليل
مهند حسن
علي رستم

التدقيق اللغوي
هاشم الصفار

تصميم
علي جواد سلوم

النشر والتوزيع
سيف النقاش
زيد عبد الرزاق
إيهاب الأنباري

الطباعة
دار الضياء للطباعة
النجف الأشرف ٠٧٨٠١٠٠٦٠٣

هل أنت أمين ؟

بقلم: رئيس التحرير

من الجميل أن يثقَ الناسُ بِنا ويأتمنوننا على أشياءِهم ، وربما على أسرارِهم ، لأنهم يعتقدوننا أمناء ، وعلينا أن نكون كذلك ، لأن الأمانة من أجمل الصفات التي تميّز الإنسان الذي لا يعتدي على حقوق الناس ، وقد كان حبيب قلوبنا ونبينا محمد ﷺ هو الملقب بالصادق الأمين ، فلكي نكون من أتباعه في هذه الدنيا وأصحابه في الجنة يجب أن نكون أمناء على أشياء الناس نحافظ عليها ونعيدها لهم متى ما طلبوا منّا ذلك ، ولا نفشي أسرارهم أو نشيع ما يسوءهم .

وقد أمرنا الله بذلك حيث قال في كتابه العزيز :

﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا ..﴾



ريحان وريحانة

سيناريو: علي البدري
رسوم: زيد عبد الجليل

اقرأ ثم اكتب
عنوان الحلقة

....

وفي الأثناء




لمَ أنت
حزَينٌ إذن،
ألم تصلحه
بشكلٍ جيد ؟
أخبرني المصلّح
بأن لا أقود الدراجةَ حتى
الغد، حتى يتمَّ اللصقُ
بشكلٍ جيد
وأنا لا أريدُ الانتظار ،
فأصدقائي يستمتعون
حالياً بدراجاتهم
ماذا جرى لإصبعك
يا ابنتي خيراً إن
شاءَ الله ؟!
لقد جرحَتْني
الأشواكُ ، وأنا أتألمُ
كثيراً يا جدي ؟
إنه مؤلمٌ قليلاً لكنه
دواء فعال وتأثيره
سريع
إصبر يا ريحان ،
فلن ينتهي اللعب
وأنت يا ابنتي أصبري
انه يوم صعب عليكما ولابد
من الصبر
وهل صبُرنا
متشابهٌ يا جدي
يقول الإمام علي "عليه السلام"
﴿الصَّبْرُ صَبْرَان: صَبْرٌ عَلَى مَا
تَكْرَهُ، وَصَبْرٌ عَمَّا تُحبُّ﴾
وعاقبة الصبر محمودة
٥ الرياحين

علوم

المثقاب

رسم: علي رستم

أوُ (الدريل) هو أداةٌ تستخدم عادة لثقبِ الخشب. ويكُون العمل فيها عبر الضغطِ من الأعلى والأداةُ تستدير مع قبضةٍ على الطرفِ المخصصِ باليد. إذ يعطي هذا الضغطُ للمثقابِ قوةَ عزمِ دوران كبيرة أكثر من أيِّ نوعٍ، وتقومُ بحفرِ حفرةٍ أعمق وأوسعَ من المثاقيب العادية. وهناك أنواع منها اليدوي البدائي، والكهربائي.



رسم: مهند حسن

بعلبك



احبتي الاطفال سنذهبُ واياكم في جولةٍ الى مدينةٍ عربيةٍ لها تأريخها وعمقها الحضاري والديني، تعالوا معنا نتعرف على مدينةِ بعلبك

بعلبك مدينةٌ لبنانية تقعُ في قلبِ سهلِ البقاع الذي اشتهرَ بغناه ووفرة محاصيله الزراعية. وهي مركز قضاء محافظة البقاع. اشتهرتْ عبرَ العصورِ لموقعها على الخطوطِ البرية. شيَّدَ الرومان معابدَ ضخمة فيها. أتتْ تسميةُ المدينة من تركيب كلمتي "بعل" و"بك" (أي مدينة الشمس) عند الرومان. سُمّيت بالقلعة أيام الأُمويين، وفيها أيضا قبرُ السيدةِ خديجة بنت الإمام الحسين (عليه السلام) والتي توفيت أثناء اقتيادِ أهل البيت (عليهم السلام) من كربلاء إلى الشام في واقعة الطفِ الأليمة. والمدينة يأتيها الكثيرُ من السياح ومن انحاءِ العالم كافة، فبالإضافة إلى موقعها التاريخي المهم، هي قبلة لمحبي أهل البيت (عليهم السلام). وهي واحدة من أجملِ المدن اللبنانية.

اضف لمعلوماتك

لكي تكون حُسيني النهج عليك أن تؤدي الصلاة في وقتها



الغار

رسم: علي رستم

هـي شجرةٌ دائمةُ الخضرة وكثيرةُ الأوراق قد تصلُ إلى عشرةِ أمتار، في الأزمنةِ القديمةِ كان يعتبرنباتاً مقدساً وكان يُتوَّجُ به الرياضيون والأبطال وهونباتٌ مكرّسٌ للطبِ ويُزرعُ في مكانٍ مشمسٍ بعيداً عن الرياحِ في أرضٍ مُسمّدةٍ جيداً ورطبة، لونُ الساقِ هو أحمر قانٍ في بدايتهِ ومع الوقت يتحول إلى رصاصي الأوراقُ خضراءُ غامقة وذات رائحةٍ جيدة وفاتحة وتبدو كما لو كان عليها صمغ تُستخدمُ الأوراقُ في إعطاءِ طعمٍ جميلٍ في الطبخ كما يُستخدمُ الزيتُ المستخرجُ منه في المنتجات الغذائيةِ التجارية يمكن تعليق لفة من أوراق الغار لإعطاءِ رائحةٍ جميلةٍ للمكان.



التمساح

من أضخم الزواحف الحية له فمٌ واسعَ وستون ناباً في فكه الأعلى وأربعون في فكه الأسفل، وله لسان طويل وظهر مثل السلحفاة، له جسم طويل وأرجل قصيرة وذنب طويل قوي يمكنه من السباحة، ويوجد ١٢ نوعاً من التماسيح، وكذلك يمكن للتمساح ان يعيش دون طعام سبعمائة وأربعين يوم. وتعيش التماسيح في المناطق الاستوائية، كما تفضل المساحات الواسعة من المياه الضحلة والأنهار الراكدة والمستنقعات المفتوحة. بإمكانه أن يبقي عينيه يقظتين في الليل، ولا يمكن لأيٍ حيوان أيا كان نوعه التغلب على التمساح إلا في بعض الظروف الخاصة، وللتمساحِ أقوى فك في الحيوانات.

هرهور القط الشاكس

سيناريو: علي البدري
رسوم وتلوين: زيد عبد الجليل

اقرأ ثم اكتب

عنوان الحلقة.........................

لقد تأخرَ هرهور وفاته الكثيرُ من المرح

أخبرني بأنه سيأتي عن قريب

انتظروني، لا تبدؤوا اللعب

لقد تأخرتَ كثيراً يا هرهور سيحل الظلام قريباً

ما الذي تحمله يا هرهور، لابد أنها لذيذة



ضعها مع طعامنا وتعال لنلعب فالوقتُ تأخرَ كثيراً

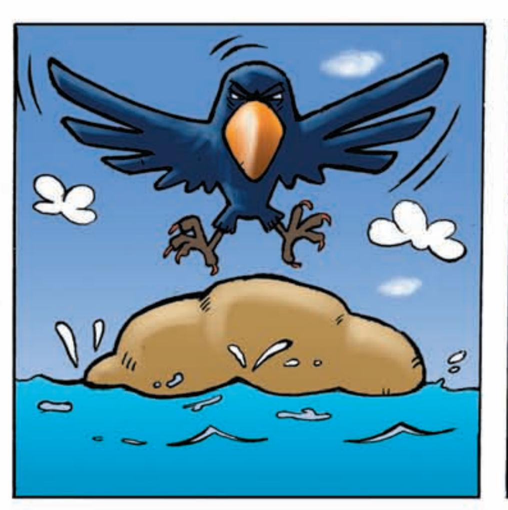
كلا لن أتركَها مع طعامكم ولا أريدُ أن أشاركَكم أو تشاركوني في الطعام فلكلٍ طعامه



اتركْها قربَ السلة وأجِّل النقاشَ فالوقتُ ينفد


كلا لن اتركَها مع
عصفور أيضاً سأجدُ من
آمنه على طعامي

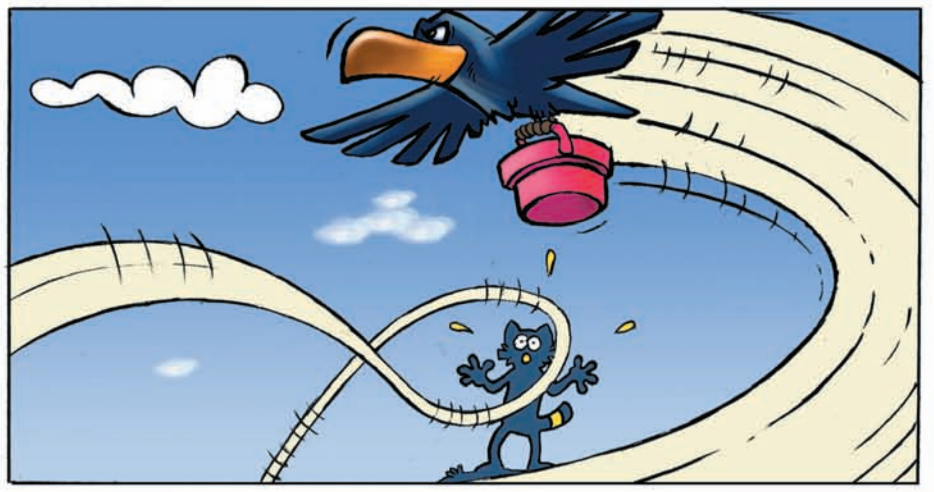

إن عصفور أمين وكلنا
نأتمنه على أشيائنا
وأسرارِنا يا هرهور

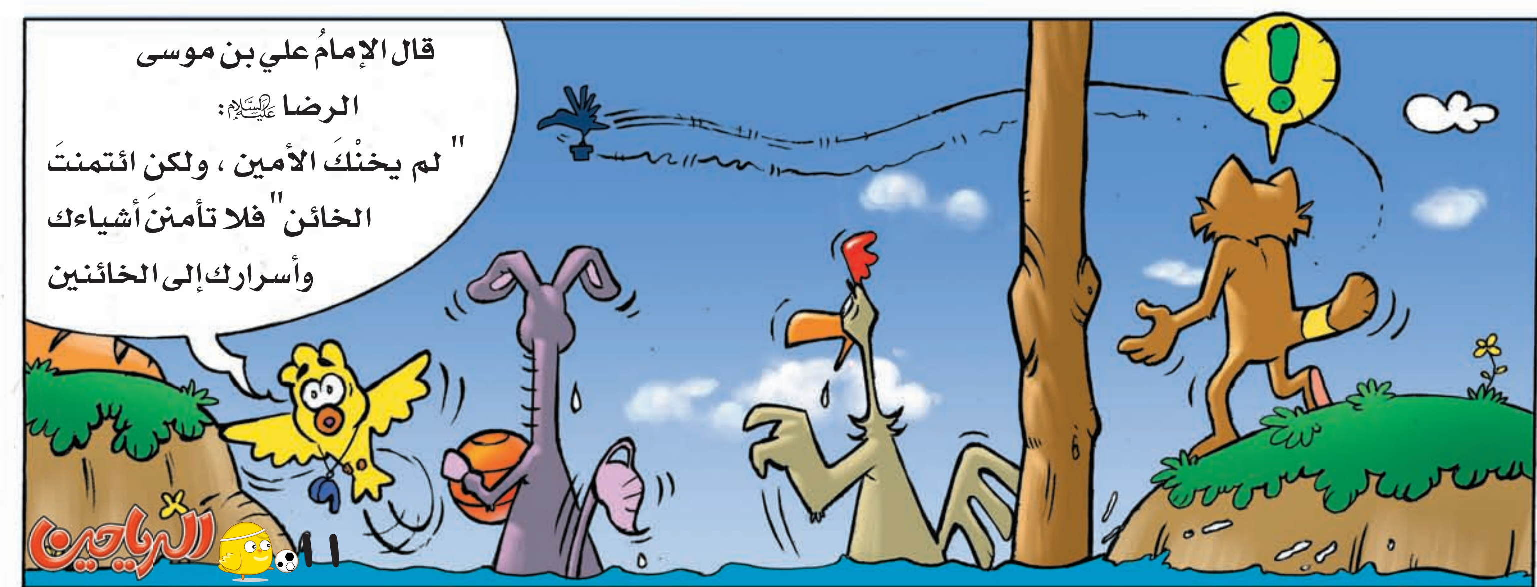



سأضعُ الطعامَ لدى
الغراب إنه أمينٌ جداً


مرحباً أيها الغرابُ الأمين ،
هلا احتفظتَ بهذه الحلوى
حتى نكملَ لعبنا في الماء
وسأكونُ شاكراً لك
لا تذهبْ يا هرهور ألم
تعرفْ هذا الغراب بعد؟!


بكلِّ سرورٍ
يا هرهور




قال الإمامُ علي بن موسى
الرضا عليه السلام:
" لم يخنْكَ الأمين ، ولكن ائتمنتَ
الخائنَ " فلا تأمننَ أشياءك
وأسرارك إلى الخائنين

يقدمها: ميثم العتابي
رسوم: مهند حسن

شخصية وحديث

البقّال

شخصية

أهلا أحبّتي أنا البقّال، هل تعرفونَ ماهو عملي؟ لديّ محلٌ مليءٌ بالفواكهِ والخضار المفيدة، التي تجيءُ طازجة من المزارع، والتي تحتوي على فيتامينات تساعدُنا في نمونا. وأيضاً أخشى الله تعالى في الميزان، ولا أبخسُ الناسَ حقهم.

الغيرة

حديث

هل تعرفون ماهي الغيرةُ أحبّتي الأطفال، هو أننا نريدُ دوماً أن يكونَ لنا ما يمتلكه أصدقاؤنا، وأن لانقنَعَ أبداً بما لدينا، وبما يوفره لنا أهلنا، الغيرةُ يا أصدقائي مذمومة وأمرٌ غيرُ جيد، ويقابلها القناعة فهي كنزٌ لايفنى.



إعداد: ميثم العتابي
رسوم: كمال الباشا

قصص القرآن الكريم

شعيب عليه السلام في قومه

بعد أن دعا شعيبُ عليه السلام قومَه إلى عبادةِ الله تبارك وتعالى وأن لا يشركوا به شيئاً، لينهاهم عن معاملةِ الناس إلا بالحسنى، وبعدم الغش في الميزان، وعلى الرغم من الغنى والرخاء الذي كانوا يعيشون فيه إلا أنهم كانوا يبخسون الميزان، ويعتبرون أن غشهم للناس مهارةً في البيع والشراء، وخداعهم ذكاءً في الأخذ والعطاء، لكن النبيّ شعيب عليه السلام أفهمهم أن هذه دناءةٌ وسرقة، وأخبرهم انه يخاف عليهم أن يحلَّ عذابُ الله بهم، كما أخبرهم أن الظلمَ حرام، سواء كان ظلماً في الميزان أو ظلماً في تقييم أعمالِ الناسِ وأفعالهم وبيّن لهم عاقبة الإفساد وحذَّرهم من تعمدهم حتى لا يحلّ بهم العذاب، وأخبرهم أن ما عند الله تعالى خيرٌ لهم من الغش والخداع، وعرفهم أنه لا يملك لهم شيئا، لكن الكافرون استهزئوا به، وقالوا له هل تأمرك صلاتُك أن نعبدَ الله وحده ونتركَ عبادةَ الأصنام، أو أن نفعلَ في أموالنا ما نشاء، هذا شيءٌ غير مقبول، بعدها أدركَ النبيُّ أن قومَه يسخرون منه، فلم يبالِ بسخريتهم، وقرر أن يبلغَهم برسالة الله تعالى، لأنه يعلم ما لا يعلمون، ولا يبتغي من وراء ذلك إلا هدايتهم وإصلاحهم، لكنهم ظلوا على تكذيبهم للنبي، ولم يتبعوه إلا قلة فكانوا من الناجين.

اضف لمعلوماتك
لكي تكون حُسيني النهج
لا تجعل الحقد يتسلل الى قلبك أبدا

إعداد: علي جواد سلوم

لوّن وارسم

اضف لمعلوماتك

لكي تكون حُسيني النهج
إشغل نفسك بإصلاح عيوبك
ولا تنشغل بعيوب الناس



كيف ترسمُ القنفذ بأربعِ خُطواتٍ

مشاركات الرياحين

أنتم تكتبونَ بأقلامكم هذا المستقبلَ الجميل لتكون الحَياة أبهى دوما

عباس محمد

أنا عباس محمد طعمه
تلميذ في الصف الأول
أحب الله ماما وبابا

رقية داود

أنا رقية داود
أتمنا أن أكون من خدام
فاطمة الزهراء (ع)

محمد عباس

انا محمد عباس اتمنا ان أكون
احد خدام الامام العباس
{عليه السلام}

امنة عزت

أنا أمنة عزت أتمنا ان أكون دكتورة
صيدلانية وأخدم كل شعبي



فاطمة الزهراء علي
العمر: ٦ سنوات





مريم ليث
العمر: ٨ سنوات





علي مرتضى
العمر: ٣ سنوات





ذرى احمد
العمر: ٥ سنوات





اسيا الموسوي
العمر: ٧ سنوات





نور الهدى
العمر: ٦ سنوات



إعداد: ميثم العتابي
رسوم: كمال الباشا

سيرة الصالحين

شجعان الطفّ

من الذين ضحّوا بأنفسهم دون سبط النبي ﷺ في يومِ الطف لتكون الشهادةُ نصيبهم، الصحابي عبد الرحمن بن عبد ربه الأنصاري الخزرجي هو أحد الذين شهدوا لأمير المؤمنين بالولاية. ونسبهُ يرجعُ الى قبيلةِ الخزرج من عربِ الجنوب من الكوفة. كانَ عبدُ الرحمنِ صحابياً صادقاً في ولائه مخلصاً في مشايعته عابداً ناسكاً من الأوفياء، كان من خاصة الإمام علي عليه السلام. ويُذكر أن برير بن حصين الهمداني وعبد الرحمن بن عبد ربه الأنصاري وقفا على باب الفسطاط، فجعل بريرُ يضاحكُ عبد الرحمن. فقال له عبد الرحمن: يا برير أتضحك! ما هذه ساعة ضحك ولا باطل. فقال برير: إني ما أحببت الباطل كهلاً ولا شاباً، وإنما أفعل ذلك استبشاراً بما نصير اليه فوالله ما هو إلا أن نلقى هؤلاء القوم بأسيافنا نعالجهم بها ساعة ثم نعانق الحور العين.

ولما كان اليوم العاشر من محرم تقدم الإمام الحسين عليه السلام وأستأذن منه للقتال فقاتل حتى قتل (رحمه الله). رحم الله الصحابي الجليل عبد الرحمن بن عبد ربه الانصاري.

إعداد: الأستاذ لبيب السعدي

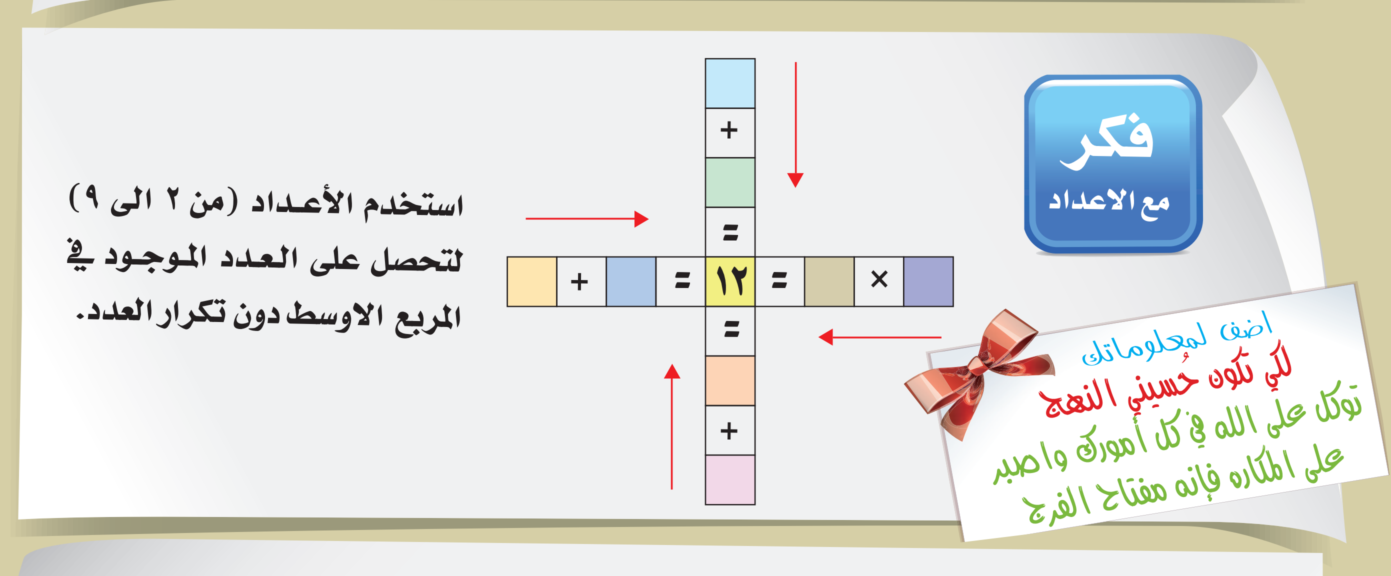


حيوانات واعداد

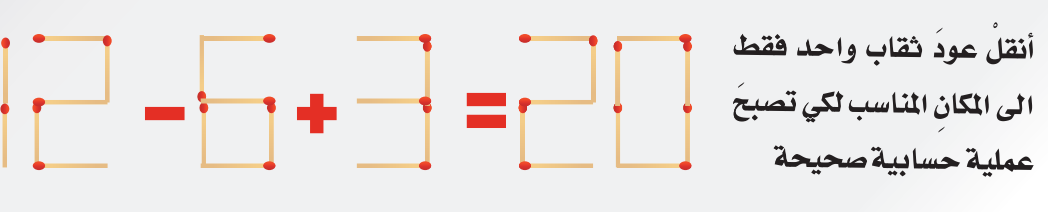
	٢٠		٣٠
٦			٢٢
			٢٥
٢٢	٤٤	١١	

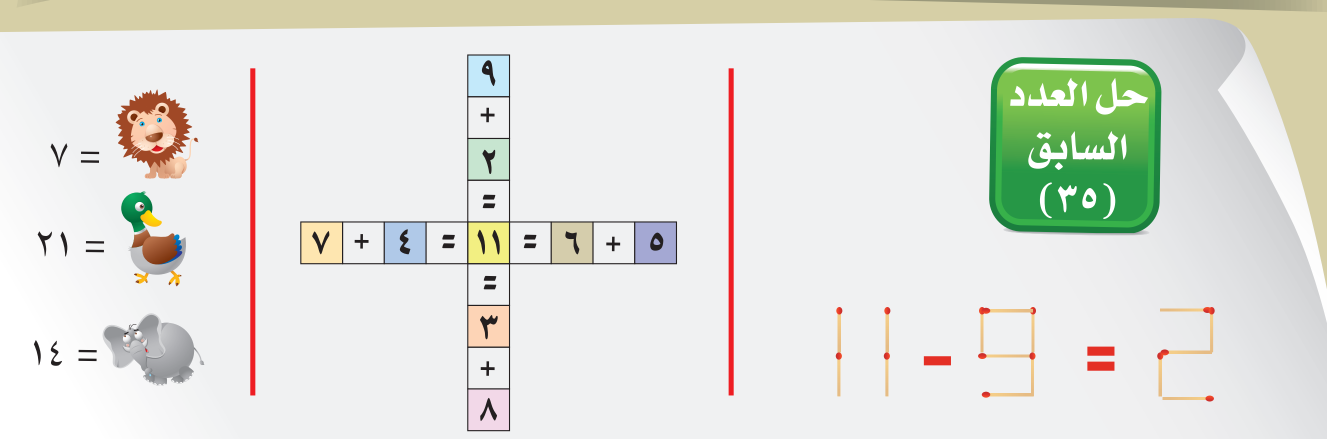
عَيّنْ الأعدادَ التي تدلُّ عليها الحيواناتِ الموجودةِ في المربعات مستعيناً بالمجموعِ الموجود في الأسفلِ واليمين.

انتظر الاجابة في العدد القادم



أنقلْ عودَ ثقاب واحد فقط الى المكانِ المناسب لكي تصبحَ عملية حسابية صحيحة

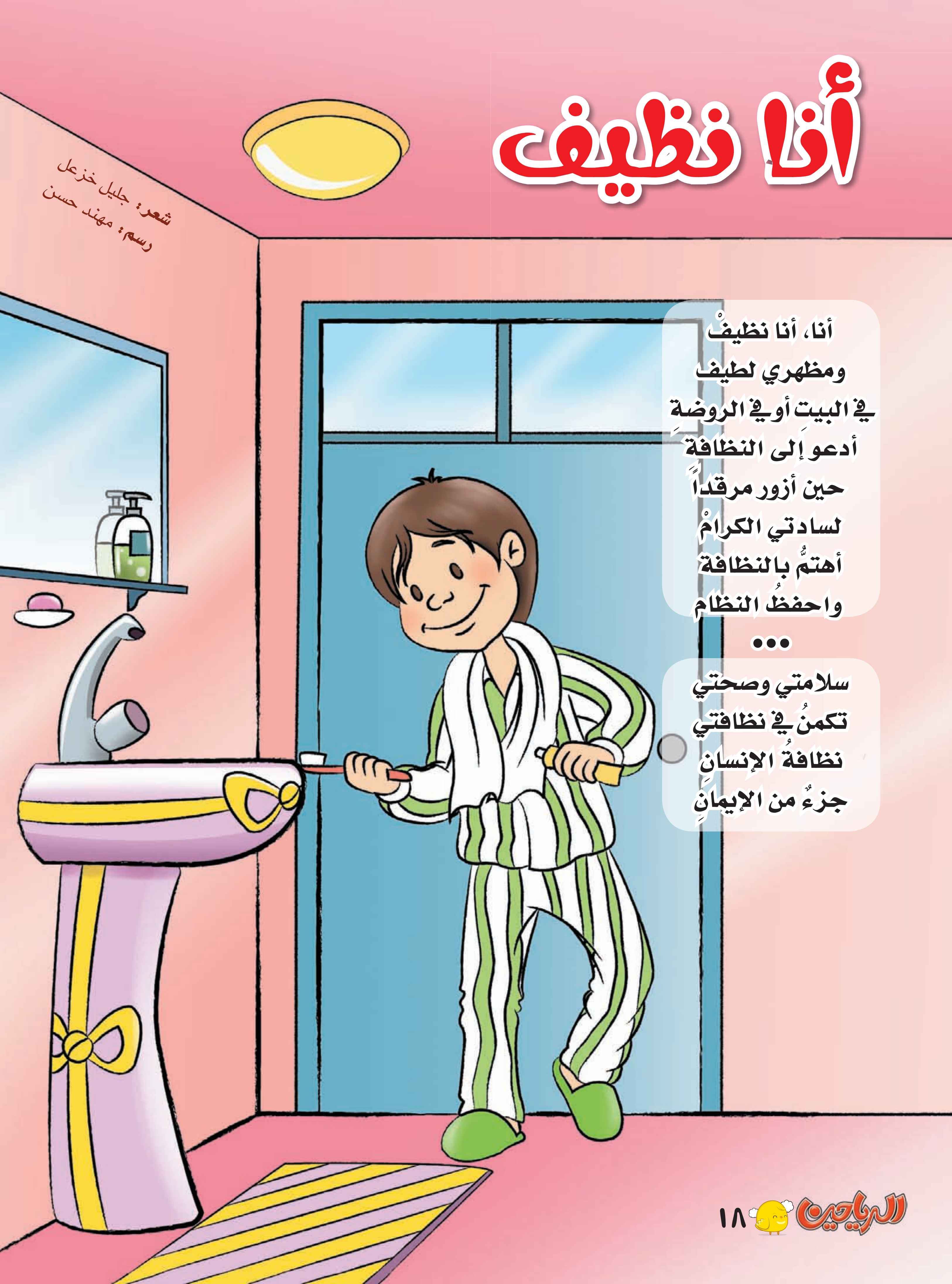






أنا نظيف

شعر: جليل خزعل
رسم: مهند حسن



أنا، أنا نظيفْ
ومظهري لطيفْ
في البيتِ أو في الروضةِ
أدعو إلى النظافةْ
حين أزور مرقداً
لسادتي الكرامْ
أهتمُّ بالنظافةْ
واحفظُ النظامْ

...

سلامتي وصحتي
تكمنُ في نظافتي
نظافةُ الإنسانِ
جزءٌ من الإيمانِ



سيناريو: علي البدري
رسوم: مهند حسن

طوو
طوو

رسوم: مهند حسن

واحة المسابقات

أسماءُ الفائزين للعدد ٣٥

١-علي أليق مهدي ٢-احمد حسن ٣- مهدي حازم

أسئلة العدد ٣٦

١-كيف يكون الانسان أمين ؟
٢-كيف تختار الذين تأتمن أسرارك وأشياءك لديهم؟
٣- ما أنواع الصبر ؟ وما هي عاقبته ؟
٤- إذكر أهمية النظافة للمؤمن ؟
٥- ماذا فهمت من قصة وهمان وفهمان ؟
٦- كم سن يملك التمساح؟
٧- ما هو نبات هذا العدد؟
٨- من هو شهيد الطف الذي ورد في هذا العدد؟
٩- ماذا فعل قوم شعيب عليه السلام عندما نهرهم عن تبذير أموالهم؟
١٠- أكتب سورة الضحى بعد أن تحفظها؟

وصية إلى الأهالي الأعزاء
يرجى عدم حل الاسئلة من قبلكم وترك الحل للأطفال مع مراعاة مساعدتهم

إلى مجلة الرياحين

تسلم الإجابات الى قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة معنونة الى مجلة الرياحين، شعبة الطفولة.أو عبر البريد الالكتروني: alryaheen@alkafeel.net (يرجى ارفاق صورة للطفل مع الإجابة)

يرجى مراجعة مختبر الكفيل في عكد شير فضة لاستلام الجوائز.